



La Musique verte ou jeux buissonniers Un dialogue sonore avec la nature...

Au bord des ruisseaux, au détour d'un chemin, sur une prairie ou dans un bois, cette musique est toujours là, présente, à porter de main pour qui veut bien se pencher sur son enfance ou sur le son produit par ces instruments éphémères.

« De la ville à la campagne, au fil des saisons, la nature nous offre sa panoplie de symphonie buissonnières. »

Venez donc (re)découvrir et partager ce qui se cache derrière ces plantes poussant en silence sur les talus : appeaux pour « causer » avec les oiseaux, mirliton, subiot, feuille de lierre « chantante », cupule de gland « siffleur » ou encore bassine de cuivre hurlant avec des brins de joncs !

Taillez, fendez pailles d'avoine, surgeons de châtaignier ou branches de sureau sur la trace des luthiers en herbes et apprentis sonneurs... du roseau à la clarinette, il n'y a qu'un pas !

Erwan L'hermenier est un clarinettiste « polyglotte » du Pays de R'don, titulaire du BEATEP « Animateur du patrimoine naturel & culturel » (il a été animateur à Ti Kendalc'h en saint Vincent sur Oust), également plasticien (DNAP aux Beaux-Arts de Rennes),

Il crée des installations avec des éléments naturels à l'air libre et les photographies.



Objectifs:

La musique verte, c'est tout l'univers sonore produit par des instruments rudimentaires que l'on peut fabriquer à partir d'éléments naturels ramassés au gré des saisons. Un petit couteau, un bout de ficelle, voire rien d'autre que les doigts suffisent à créer tout un orchestre de sifflets, pipeaux et autres crécelles.

- Eduquer à l'environnement par une démarche pédagogique sensible créative et artistique
- Découvrir la diversité des ressources naturelles pour la conception de musique verte
- Fabriquer des instruments

Contenu:

- Balade-découverte des matériaux naturels (éléments minéraux, animaux, végétaux,...) ou de récupération
- Fabrication d'instruments et de jouets musicaux

